

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 56»

Принято на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 56»
« » августа 2020 г.
Протокол № от _____.____.2020 г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 56»

Н.З. Багаудинова
«_____» _____ 2020г.

Дополнительное
образование

«Веселый ежик»

Программа кружка по художественно-
эстетическому развитию детей старшего
дошкольного возраста

(5-6 лет)

Срок реализации программы: 2020 – 2021 уч.г.

Руководитель кружка
Воспитатель: Нисредова М.З.

г. Махачкала

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Составлена программа в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования и направлена на развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности. В процессе занятий вязания крючком формируются все психические процессы, развиваются художественно- творческие способности и положительное восприятие окружающего мира. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями своего народа. Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет детям свободу выбора, развития художественно – творческих умений, выработке индивидуального стиля и темпе деятельности.

Актуальность.

Занятия в кружке вязания крючком позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результаты своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, которые необходимы для начала школьного обучения.

Новизна.

Изучив ряд методических пособий и литературу по обучению детей дошкольного возраста рукоделию (см. список литературы), опыт работы детских садов, выявлено, что рукоделие включено в занятия по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие организацию деятельности кружка

«Весёлый ёжик»

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав ДОУ;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Локальные акты ДОУ.

Цель программы.

Ознакомление старших дошкольников с доступным им по возрасту рукоделием – вязанию повышенный интерес к рукоделию.

Задачи программы.

Обучающая. Познакомить с историей, техниками работы по рукоделию и учить детей осваивать разные виды и способы вязания крючком.

Развивающая. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная. Формировать положительно- эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус. Радость от совместного творчества. Педагогические условия: игровые методы и приемы, формы организации художественно- творческой деятельностью, учитывающие оснащенность и специфику творческой мастерской.

Принципы и подходы к формированию Программы

При реализации содержания программы педагога в части формируемой участниками образовательных отношений учитываются все принципы и подходы к организации образовательного процесса, перечисленные выше, но особенно важными для детей, воспитывающихся в группах оздоровительной направленности являются учет следующих принципов:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства (младшего и дошкольного возраста).
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

4. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
5. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.
6. Принцип учёта интеграции образовательных областей.
7. Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.
8. Принцип сотрудничества с семьёй.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни имеют художественную направленность, основой которой является детское творчество. Вязания крючком позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, которые необходимы для начала школьного обучения. Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями народа. Досуговая деятельность способствует приобщению старших дошкольников к труду, предоставляет детям свободу выбора, развития художественно – творческих умений, выработке индивидуального стиля и темпе деятельности. Дети старшего дошкольного возраста уже имеют определенные знания, умения и навыки. В этом возрасте у ребенка появляется способность целевого запоминания необходимой информации. У него начинает формироваться логическое мышление, уже не изолированно, а во взаимосвязи с общими изменениями в его жизни, с формированием его мироощущения. Дошкольный возраст особенно благоприятен для начала изучения вязания, поскольку дети отличаются особой чуткостью к разным явлениям. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему материал и хорошо его воспроизводят. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта, в каждой последовательности объекты вступают во взаимодействия. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно развивающие истории. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от неправильного к произвольному вниманию.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

Старшая группа (5-6 лет)

- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- историю ручного вязания;
- условные обозначения;
- законы построения цветовой гаммы;
- значение фона в работе.
- подбор хлопчатобумажных ниток, пряжи, спиц;
- владение крючком;
- разбор схем, узоров;
- вязание образцов.
- вязание спицами;
- составление простейших схем.

2. Содержательный раздел.

2.1. Модель образовательного процесса:

Перспективный план работы кружка.

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Всего занятий в год	Количество часов в год
25мин.	1 раза в неделю	28 занятий в год	28

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Общее количество учебных часов
Сентябрь			Анкетирование родителей, диагностика детей, заключение договора с родителями о дополнительном образовании.	
Октябрь	1	Ручной труд	Сказка "Волшебный крючок". Знакомство детей с инструментами и материалами	1
	2	Работа с нитью	Сказка "В страну Вязанию". Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	1
	3	Обсуждение (рассуждение)	Сказка "Волшебные нитки". Освоение вязания цепочки из воздушных петель.	1
	4	Составление моделей	Сказка "Умелые пальчики". Самостоятельное вязание цепочки: у кого длиннее цепочка.	1
Ноябрь	1	Деятельность с использованием моделей	Самостоятельное вязание цепочки толстым крючком. Советы бабушки.	1
	2	Ручной труд	Самостоятельное вязание цепочки тонким крючком.	1
	3	Ситуативный разговор	Советы "Как правильно смотать клубок".	1
	4	Ситуативно-деловая	Вязание индивидуальных цепочек.	1
Декабрь	1	Ручной труд	Самостоятельное вязание разноцветных цепочек.	1
	2	Импровизационные игры	Применение цепочки петель в виде завязок к кукольным шапкам, пинеткам, кофтам.	1
	3	Конструирование	Конструирование букв, цифр.	1

		из нити		
	4	Ручной труд	Выкладывание узоров из вязаных цепочек.	1
Январь	3.	Ручной труд	Выкладывание елочки из вязаных цепочек	1
	4.	Составление моделей	Украшения для одежды, карманов.	1
Февраль	1	Составление моделей	Вязание цветных цепочек.	1
	2	Эмоционально-практическая	«Валентинка» - выкладывание сердечка из вязаных цепочек	1
	3	Сюжетно-ролевые игры	Декоративная окантовка для открыток	1
	4	Деятельность с использованием моделей	Подарок папе «Кораблик»	1
Март	1	Ситуативно-деловая	Вязание цветных цепочек	1
	2	Ручной труд	Подарок маме «Мимозы»	1
	3	Ручной труд	Украшение прихваток для бабушки	1
	4	Игры-драматизации	Составление панно из вязаных цепочек - «Одуванчики»	1
Апрель	1	Ручной труд	Выкладывание узоров из вязаных цепочек.	1
	2	Деятельность с использованием моделей	Дизайн – деятельность - Украшение кукольной одежды	1
	3	Ручной труд	Творческая деятельность детей по замыслу	1
	4	Эмоционально-практическая	Оформление выставки детских работ	1
Май			Анкетирование родителей, диагностика детей.	
	Итого часов			28

Учебно-календарный план (5-6лет)

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятий
-------	--------	------------------	------------------	----------------

Сентябрь			Анкетирование родителей, диагностика детей, заключение договора с родителями о дополнительном образовании.	
Октябрь	1	Ручной труд	Сказка "Волшебный крючок". Знакомство детей с инструментами и материалами	Заинтересовать детей с вязанием крючком, пробудить желание вязать изделия своими руками.
	2	Работа с нитью	Сказка "В страну Вязанию". Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	Развивать творчество, мелкую моторику рук, обучать вязанию цепочки из воздушных петель.
	3	Обсуждение (рассуждение)	Сказка "Волшебные нитки". Освоение вязания цепочки из воздушных петель.	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком. Расширить знания о разных нитках. Упражнять в вязание цепочки, учить детей радоваться достижениями своими и своих сверстников.
	4	Составление моделей	Сказка "Умелые пальчики". Самостоятельное вязание цепочки: у кого длиннее цепочка.	Развивать мелкую моторику рук, радоваться совместной работе, учить вязать цветными нитками. Обучать вязанию цепочки петель.
Ноябрь	1	Деятельность с использованием моделей	Самостоятельное вязание цепочки толстым крючком. Советы бабушки.	Развивать мелкую моторику рук. Обучать вязанию цепочки. Во время вязания учить детей прямо сидеть, правильно держать крючок, легко вести нить. Развивать творчество, воображение.
	2	Ручной труд	Самостоятельное вязание цепочки тонким крючком.	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком. Расширить знания о разных нитках.
	3	Ситуативный разговор	Советы "Как правильно смотать клубок".	Упражнять детей в правильном сматывании работать тонкими нитками. Во время самостоятельной работы учить детей сосредоточенно вязать, проявлять творчество, самостоятельность, терпение.
	4	Ситуативно-деловая	Вязание индивидуальных цепочек.	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком. Расширить знания о разных нитках.
Декабрь	1	Ручной труд	Самостоятельное вязание разноцветных цепочек.	Предоставить возможность каждому ребенку самостоятельно выкладывать конфигурацию букв (имен, цифр), и наклеивать вязаную цепочку на картон.
	2	Импровизационные игры	Применение цепочки петель в виде завязок к кукольным	Учить детей использовать результат рукоделия - цепочки петель в виде завязок к

			шапкам, пинеткам, кофтам.	шапкам кукол, шнурки к кукольным пинеткам, кофтам.
	3	Конструирование из нити	Конструирование букв, цифр.	Познакомить детей с новой техникой применения вязаных цепочек - конструированием букв (имен, цифр). Побуждать к творческой активности, комбинированию, поиску необычных вариантов (сочетание ниток).
	4	Ручной труд	Выкладывание узоров из вязаных цепочек.	Учить детей использовать результат рукоделия - цепочки петель
Январь	3.	Ручной труд	Выкладывание елочки из вязаных цепочек	Мелкую моторику рук, радоваться совместной работе, учить вязать цветными нитками. Обучать вязанию цепочки петель.
	4.	Составление моделей	Украшения для одежды, карманов.	Упражнять в вязание цепочки, учить детей радоваться своими достижениями
Февраль	1	Составление моделей	Вязание цветных цепочек.	Обучать вязанию цепочки петель.
	2	Эмоционально-практическая	«Валентинка» - выкладывание сердечка из вязаных цепочек	Во время вязания учить детей прямо сидеть, правильно держать крючок, легко вести нить. Развивать творчество, воображение
	3	Сюжетно-ролевые игры	Декоративная окантовка для открыток	Учить детей использовать результат рукоделия
	4	Деятельность с использованием моделей	Подарок папе «Кораблик»	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком.
Март	1	Ситуативно-деловая	Вязание цветных цепочек	Развивать мелкую моторику рук. Обучать вязанию цепочки.
	2	Ручной труд	Подарок маме «Мимозы»	Во время самостоятельной работы учить детей сосредоточенно вязать
	3	Ручной труд	Украшение прихваток для бабушки	Развивать творчество, мелкую моторику рук, обучать вязанию цепочки из воздушных петель.
	4	Игры-драматизации	Составление панно из вязаных цепочек - «Одуванчики»	Учить детей использовать результат рукоделия - цепочки петель в виде завязок на шапочке.
Апрель	1	Ручной труд	Выкладывание узоров из вязаных цепочек.	Развивать мелкую моторику рук, радоваться совместной работе, учить вязать цветными нитками.
	2	Деятельность с использованием моделей	Дизайн – деятельность - Украшение кукольной одежды	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком. Расширить знания

				о разных нитках. Упражнять в вязание цепочки, учить детей радоваться достижениями своими и своих сверстников.
	3	Ручной труд	Творческая деятельность детей по замыслу	Совершенствовать навыки в работе с иглой, ножницами, сантиметром, отмеривать нитки, вдевать их в ушко, завязывать узелки. Развивать умение выполнять шов «через край».
	4	Эмоционально-практическая	Оформление выставки детских работ	Развивать интерес к рукоделию - вязание крючком.
Ма			Анкетирование родителей, диагностика детей.	

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Цель: Помочь родителям раскрыть возможности ребёнка, закрепить в каждом учащемся качества творца; показать, что совместное творчество с детьми приносит не только приятные минуты, но и поможет лучше узнать своего ребёнка, сблизиться с ним, установить доверительные отношения.

В работе с родителями используются такие формы, как:

- анкетирование;
- индивидуальные беседы и консультации;
- родительские собрания;
- персональные выставки;
- посещение родителями занятий кружка;
- организация совместных мероприятий к праздничным датам и пр.

Методика диагностики результативности реализации программы

Констатация результата	+ 2 + 1 0 - 1 -2	Констатация результата
5-6 лет		
Ребенок умеет держать крючок		Ребенок не умеет держать крючок
Ребенок правильно сматывает клубок.		Ребенок не умеет правильно сматывать
Ребенок знает цвета нитей		Ребенок не знает цвета нитей
Ребенок умеет вывязывать петли		Ребенок не умеет вывязывать петли
Аккуратность в работе		Не аккуратен в работе
Самостоятельность в работе		Копирует замысел других
Правильное положение пальцев		Неправильное положение пальцев
Отношение к выполнению задания		Невнимателен, с ошибками
Отношение к помощи педагога или товарища		Не принимает
Точность выполнения задания рукодельницы		Другие способы выполнения задания
Быстрый темп вхождения в деятельность		Долго входит в деятельность

3. Организационный раздел

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня по подгруппам.

Продолжительность занятия в старшей группе – 25 минут. В процессе обучения используются игровые технологии, проблемное обучение, личностный ориентированный подход, здоровьесберегающие технологии.

В программе используются различные методы и приемы:

Срок реализации: 1 год.

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

1. Словесные:

- рассказ;
- беседа;
- объяснение;
- чтение художественной литературы, художественное слово;
- образное слово (стихи, загадки, пословицы);
- анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

2. Наглядные:

- использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий.

Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету (выполненное взрослым панно, выставок и т. д.). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок.

В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

3. Практический прием:

Используется на занятиях и такой приём, как практический. Изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух. Тем самым, поощряется желание «думать вслух», то есть мастерить и проговаривать действия.

Для того чтобы детские работы были интересными, качественными, имели эстетичный вид, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечить ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Этапы работы.

Весь образовательный цикл делится на 5 этапов.

1. этап – подготовительный (подбор литературы, сбор различного материала для поделок и т. д.).

2.этап - знакомство со свойствами материалов.

3.этап - обучение приемам изготовления.

4.этап - изготовление поделок.

5.этап – выставки детских работ.

Основной формой работы являются занятия с группой. Индивидуальный подход осуществляется непосредственно в процессе проведения занятий, по необходимости, для решения конкретных задач.

3.1 Расписание занятий

День недели	Время проведения
Среда I подгруппа	15.15-15.40
Понедельник II подгруппа	15.15 -15.40

3.2 Материально-техническое обеспечение

№п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Крючки (разных размеров) , спицы(разных размеров	15
2.	Нитки (разной толщины и фактуры)	50 шт. х 100 гр., «Ирис» шт., 10 катушек швейных ниток
3.	Ножницы	15
4.	Карандаш простой	15
5.	Линейка	15
6.	Сантиметровая лента	5
7.	Бросовый материал (кусочки меха, пластика, ткани, бусинки, пуговицы и др.)	
8.	Материал для набивки игрушек (синтепон)	30м
9.	Фурнитура для игрушек (глазки, носики)	
10.	Клей «Титан»	2
11.	Утюг	1
12.	Гладильная доска	1
13.	Булавки английские	1 упаковка (1000 шт.)
14.	Иголки разного размера	15

3.3 Список литературы

Литература для педагога

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.
2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.

3.4. Методика диагностики результативности реализации программы

Констатация результата!	+2	+1	0	-1	-2	Констатация результата!
5-6 лет						
Ребенок умеет держать крючок.						Ребенок не умеет держать крючок.
Ребенок умеет правильно сматывает клубок.						Ребенок не умеет правильно сматывать клубок.
Ребенок знает цвета нитей.						Ребенок не знает цвета нитей.
Ребенок умеет вывязывать петли.						Ребенок не умеет вывязывать петли.
Аккуратность в работе.						Не аккуратен в работе.
Самостоятельность в работе.						Копирует замысел других.
Правильное положение пальцев.						Неправильное положение пальцев.
Отношение к выполнению задания ответственное.						Невнимателен, выполняет с ошибками.
Принимает помощь педагога или товарища						Не принимает.
Точность выполнения задания рукодельницы.						Другие способы выполнения задания.
Быстрый темп вхождения в деятельность.						Долго входит в деятельность.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575848

Владелец Багаудинова Наида Зейнудиновна

Действителен с 01.10.2021 по 01.10.2022